

# 故宮週刊

培基



明 光 宗 保 (一之像王帝代歷殿薰南)



江月松風集校勘記(續)

卷九

送趙季文之官湖州分「題得蘇環潭」四庫本「韻」

鷓鴣班行終可「簾」四庫本「造」

送中瑞司典簿楊元城還京師

御「帽」先馳進「四庫本」御「楊」先馳「貢」錢本同

題清暉亭

白雲相對柱魚「須」四庫本「班」錢本「頌」

送上海外史薛玄卿歸瓊「林」字

築館「候仙」誠有約「四庫本」綴山「

「唱」蕊「兼懷郭景純」四庫本「唱」蕊「

「汪」雲劉先生挽章「四庫本」錢本「江」

「忘」國敢言邊塞急「四庫本」亡「

思雲軒玉思其祖也

英英秋「逾」鮮「四庫本」更「

待月亭

錢子雲有二齋「居」號「封」雲可月「四庫本」居「字

滿身風露踏「曾」永「四庫本」曾「字

送湯「仲賢」之金華至金華洞「四庫本」楊「錢本」湯「

送城無住律師住四明五臺

高秋湖「上月」波清「四庫本」河「

九日與呂彥孚玉得滿朱二字

有期而不至「著」四庫本「著」字

(未完)

訂價目啟事

外埠郵寄另加口袋郵費每月大洋一分  
前定主顧不補加以示優待

利利公司文藝部

(前詳傳小) 四 之 詞 仙 坡 和 文 秉 趙 金 卷 圖 壁 赤 銳 朱 宋



繪事雜錄 (續)  
東楚湯君載畫鑒 (續)

世俗論畫、必曰畫有十三科、山水打頭、  
界畫打底、故人以界畫爲易事、不知方圓

(前詳傳小) (畫秋孫) 五 十 之 冊 畫 秋 孫 光 有 曹 清



曲直高低昂遠近凸凹工拙纖粗、梓人匠氏有不能盡其妙者、况筆墨規尺、運思于繡楮之上、求合其法度  
準繩、此爲至難、古人畫諸科、各有其人、界畫則唐絕無作者、歷五代只得郭忠恕一人、其它如王士元  
趙忠義輩三數人而已、如衛賢高克明抑又次焉、近見趙集賢子昂教其子雍、作界畫云、諸畫或可杜撰瞞  
人、至界畫未有不工合法度者、此爲知言也、大凡觀畫未精、多難爲物、此上下通病也、(接第三版)

中日交涉刻正爲吾國生死存亡關鍵各界人士搜集此項史料用資  
研究者已不乏人而林院所藏前清軍機處檔案關於中日交涉經過

明 邗 慈 靜 大 士 像



那慈靜、臨  
清那侗妹、  
參議馬拯室  
、善墨花、  
白描大士宗  
管道昇、有  
髮繡大士極  
工、書體頗  
類其兄、工  
詩、著非非  
草、

(前詳傳小) 翠疊嵐雲達邦董清



(內宮清乾) 九十之額區宮故



烟雲寶笈成扇目錄 (續) 景洲

泥金葉、一面墨筆畫幽徑白雲、左上行書題、望中疑在野、幽處欲生雲、玄宰、計五行、印一、昌、朱文、又、乾隆御覽之寶、一面行書、十四行、五言律一首、款、董其昌、印一、昌、朱文、

崇明陳元素蘭亭圖並書蘭亭序一柄 鑒賞者十二股方端泥金葉、一面着色畫出水流觴、蘭亭修禊、無款印、上方、乾隆御覽之寶、一面臨蘭亭帖四十行、款、陳元素書、印一、陳元素印、白文

⑤ 明米萬鍾寒江獨釣一柄 刻本十六股圓端泥金葉、一面着色畫雪岫霜林、寒江垂釣、上方行書款、天啓丁卯冬日米萬鍾寫、計五行、印二、萬鍾米氏、中詔、白朱文各一方、右上、乾隆御覽之寶、一面行草書十三行、款、歸鄭谷雪中偶題、又一行、臣孫岳頤敬書、楷書無印、(按款字筆意黑色、全與草書本文不同)

衛強私印



紐 紐

衛樂世印



組 員

陳 牲



組 員

陳買私印



獸紐子  
印陳子  
母係陳  
印君誤  
長譜二  
原爲



元張奎書

(元人法書之一)

攀龍河多勢，漢有詩書。  
 伴字東風雨，山以占程集。  
 聖賢自是與清宵，案以  
 秋隄子，結西來，眼底書。  
 美以商，美尔，眼力勤，在批  
 燈重，與悅，王，部，領，回，畔，所，張

張奎，臨漢人，字仲野，舉進士，累官河東都轉運使，知河南府，以能政聞，京東盜起，知鄆州，數月，諸盜悉平。

孤本名劇

鼎峙春秋 (續)

第六十三齣 追備收回 (連)

[繆縷金] 督軍馬，忙向前，幸得脫虎口，出深淵，長  
 安雖是好，實難留戀，(郭嘉) 郭嘉近見科曰：皇叔督兵何往，  
 (劉備) 只因袁紹破了公孫瓚，又得其弟術合兵一處，吾  
 特領兵前往徐州截之，(郭嘉) 郭嘉曰：如此承  
 相知否，(劉備) 承相奏請，方得領兵而來，  
 (郭嘉) 郭嘉曰：原來如此，皇叔此去旗開得  
 勝，馬到成功，不卜可知也，(劉備) 自全仗  
 丞相虎威，前命在身，不敢久停，告別了，  
 (關公) 關公等全唱：正是相逢各自猛加鞭，  
 爭把前程辦，爭把前程辦，(從下場門下郭嘉  
 程嘉) 承相放了劉備，又加以兵馬，如虎  
 添雙翼，後欲治之，豈可得耶，不免急急

回去，與丞相商議便了，(案作過場科) 郭嘉全唱：  
 [出隊子] 吾心疑忌，適看劉君騎似飛，此行料不復回  
 歸，惟有恩東少見識，(合) 龍歸滄江虎添羽翼，(作到科  
 郭嘉) 郭嘉已到相府門首，疾忙稟報便了，(程嘉) 郭嘉作下馬車卒  
 車夫從上場門下程嘉郭嘉進門請科曰：承相有請，扮四小軍引扮曹操

宣明德鮮紅貫耳壺



明 文 徵 明 花 卉 扇 (小傳詳前)



(又一體) 朝思夕計，未滅羣雄伏禍機，昨差劉備破袁術，兩虎相爭有一危，(合)  
 再把英雄英雄描踪，場上設榮椅轉場入座科郭嘉程嘉見科曰：承相在上，我等拜見，(曹操  
 自) 你二人回來  
 了，(郭嘉) 郭嘉  
 自) 回來了，  
 (曹操) 錢糧明  
 白了嗎，(郭嘉  
 程嘉) 俱已明  
 白了，請問承  
 相，劉備督兵  
 何往，(曹操) 自  
 你們不知，袁  
 術欲投袁紹，  
 我正慮二人協  
 力，急難收復，  
 不想劉備願  
 去截戰，使吾  
 不勝喜悅，  
 (郭嘉) 郭嘉  
 多少人馬，  
 (曹操) 他只帶  
 得本部三千人  
 馬，(郭嘉) 郭嘉  
 是脫身之計了  
 得，(曹操) 自  
 得，(郭嘉) 郭嘉  
 自他既有心去  
 截戰袁術，只  
 該多帶人馬，  
 他今只帶本部  
 人馬前去，乃  
 放虎歸山，縱  
 龍入海，再欲  
 治之，豈可得  
 乎，劉備又甚  
 得民心，關張  
 乃萬人敵，  
 亦非在於人下  
 者，承相豈不  
 察之，(曹操) 自  
 (郭嘉) 郭嘉曰：學圃者，為瞻承相耳，畏雷者非出於本心，承相本是明燭照天，反被  
 劉備瞞過了，(曹操) 自你們說得有理，(唱)

察之，(曹操) 自  
 (郭嘉) 郭嘉曰：學圃者，為瞻承相耳，畏雷者非出於本心，承相本是明燭照天，反被  
 劉備瞞過了，(曹操) 自你們說得有理，(唱)